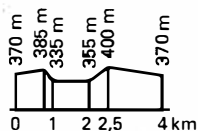


Sentier de la Fontaine des mamans

Sentier de découverte

Description du sentier

Balisage	jaune
Départ	place du Mas Dieu, commune de Laval Pradel
Durée	1 h 45
Kilométrage	4 km
Difficultés	aucune
Accès VTT	facile
Intérêt	botanique, patrimoine, histoire médiévale
Profil	(échelle des hauteurs multipliée par 5)



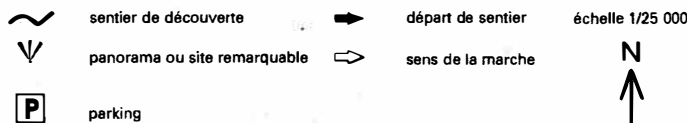
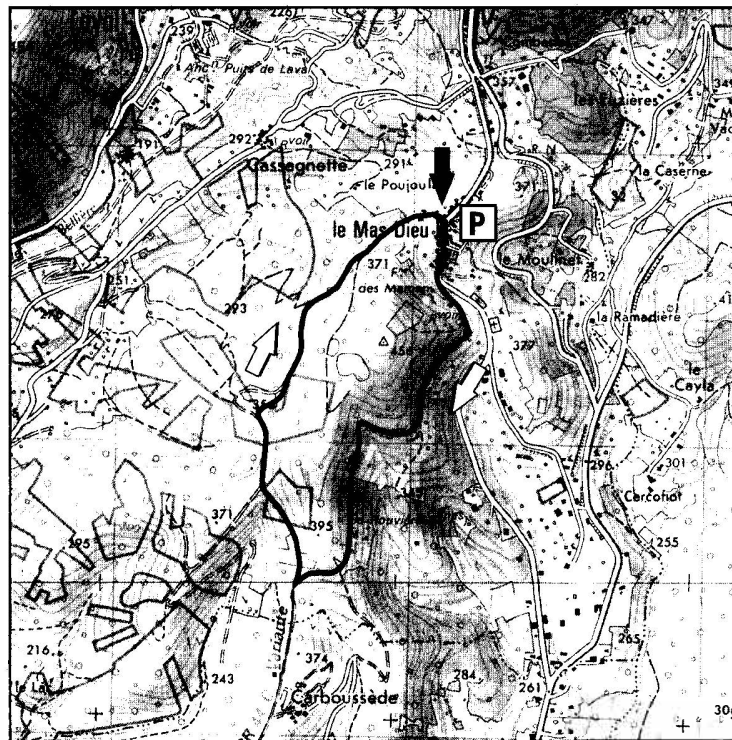
Description du sentier

Le Mas Dieu dérive de « Mansus Dei », un lieu de prière ou de pause dans un long périple : ce village est situé sur le grand itinéraire appelé Régordane. Cette voie qui part du prieuré de Saint Gilles pour aller au Puy fut tour à tour un passage de pèlerinage, une draille, une route commerciale, une route royale.

À côté des colporteurs, paysans et autres muletiers, plusieurs rois de France sont passés par cet itinéraire dont Saint-Louis lors de son retour de la septième croisade pendant l'été 1254.

Le Mas Dieu qui ne comptait qu'un feu* en 1384 était une communauté indépendante faisant partie de la viguerie* d'Alès et du diocèse d'Uzès. La commune du Mas Dieu créée à la Révolution fut réunie à celle de Laval en 1825.

L'église dédiée à Saint Pierre date du x^e siècle. Construite dans la pierre calcaire, elle a la simplicité d'une église romane, comme taillée d'un seul bloc de rocher.

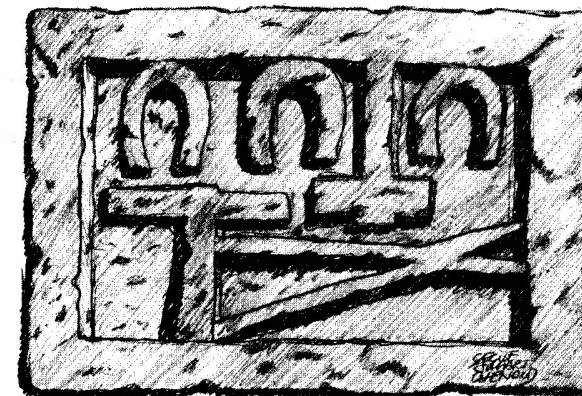


▲ Partir de la place du village, prendre la rue principale en direction d'Alès.

La maison à droite de l'église comporte des fenêtres à meneaux. On remarquera sur une pierre de la façade, certainement récupérée ailleurs, les signes corporatistes d'un maréchal-ferrant.

Le Mas Dieu était donc une étape de repos après l'ascension des premiers contreforts cévenols : c'est là qu'on trouvait refuge dans une féodalité où la violence domine : seule l'église protégeait le pèlerin. « La paix de Dieu » permettait de pacifier la société médiévale.

▲ Le sentier se dirige vers la fontaine des mamans située à la sortie sud du village. De là nous prenons un ancien chemin



Pierre de façade arborant des signes corporatistes

muletier bordé de pierre. Ce chemin mène à « Carboussède ».

La fontaine est un don fait par un enfant du pays qui a fait fortune aux États-Unis. Ce dernier a voulu soulager les femmes, en souvenir de son épouse, Marie-Louise Blanc, née Thibon.

La fontaine fut inaugurée en août 1928 en présence de tout le village.

Elle n'est pas seulement l'œuvre d'un mécène. Elle est aussi une œuvre collective car chaque villageois a creusé pour recueillir l'eau si précieuse. Ici la fête des mamans est donc célébrée un peu tous les jours. Cette fontaine est un emblème fort.

▲ En poursuivant à flanc de coteau, avec une vue sur Saint-Martin-de-Valgalgues, nous sommes vite imprégnés d'une ambiance médiévale.

La chênaie, le fragon petit houx et la présence des cadés en milieu calcaire offrent un paysage qui ne doit pas être très éloigné de celui d'autrefois.

Le nom du hameau de « Carboussède » où mène ce chemin ne dérive-t-il pas du mot occitan carboun ?

Le chêne vert est idéal pour faire du charbon de bois selon une technique traditionnelle de combustion lente. Rappelons qu'il y a une forte demande de charbon de bois dans l'artisanat, chez les verriers notamment qui prospèrent dans la région d'Alès. Le charbon de bois répond aux besoins de la métallurgie. Connue pour son charbon, notre région l'est moins